



**PLAN DE ESTUDIOS (PE): Centro de Lenguas Extranjeras**

**AREA: Lenguas Extranjeras**

**ASIGNATURA: Inglés 7**

**CÓDIGO: CLI0007**

**CRÉDITOS: Sin créditos**

**FECHA: 3 de febrero de 2016**



## 1. DATOS GENERALES

Nivel Educativo:	A partir del nivel Medio Superior
Nombre del Plan de Estudios:	Centro de Lenguas Extranjeras
Modalidad Académica:	Presencial
Nombre de la Asignatura:	Inglés 7
Ubicación:	Eje transversal
Correlación:	
Asignaturas Precedentes:	Inglés 6
Asignaturas Consecuentes:	Inglés 8
Conocimientos, habilidades, actitudes y valores previos:	<p><u>Conocimientos:</u>  Conocimiento lingüístico de los niveles precedentes (B2.1 del MCERL) .</p> <p><u>Habilidades :</u> Comprensión y producción orales y escritas en ésta y otras lenguas (análisis de textos, organización discursiva, toma de apuntes, etc.).</p> <p><u>Actitudes y valores:</u>  Ser tolerante y comunicativo.  Tener una actitud de apertura hacia otras lenguas y culturas.</p>

## 2. CARGA HORARIA DEL ESTUDIANTE

Concepto	Horas por periodo		Total de horas por periodo	Número de créditos
	Teoría	Práctica		
Horas teoría y práctica	0	90	90	S/C
Total	0	90	90	S/C



### 3. REVISIONES Y ACTUALIZACIONES

<b>Autores:</b>	Mtra. Verónica Guadalupe Morales Martínez Mtra. Rocío Rodríguez Rivera Mtra. Gabriela Alhor Martínez Mtra. Patricia Araceli Valerdi Dávila Mtra. Claudia Chávez Heredia
<b>Fecha de diseño:</b>	2014-2015
<b>Fecha de la última actualización:</b>	No aplica
<b>Fecha de aprobación por parte de la academia de área</b>	3 de febrero de 2016
<b>Fecha de aprobación por parte de CDESCUA-CELE</b>	3 de marzo de 2016
<b>Fecha de revisión del Secretario Académico</b>	10 de marzo de 2016
<b>Revisores:</b>	Mtra. Dolores Rodríguez Lozada Mtra. Elen Boury Miembros de la CDESCUA-CELE: Dra. Sara Laura Hernández Corona Mtro. Noel Villa Ruano Mtra. María Luisa García García Mtra. Akiko Yamamoto Mtra. Alejandra Platas García Mtro. René Bautista Castillo Mtro. René Manuel Aguilar Muñoz
<b>Sinopsis de la revisión y/o actualización:</b>	Los revisores hicieron las siguientes recomendaciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrar en el objetivo general la preparación a la certificación internacional.</li> <li>• Adoptar la terminología de los sub-niveles del MCERL (A1.1/A1.2/A2.1/A2.2/A2.3/etc.) para especificar el nivel de competencia en el objetivo general de los cursos del CELE.</li> <li>• Incorporar un texto explicativo para el mapa conceptual.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corregir términos y ortografía del mapa conceptual.</li> <li>• Justificar los criterios de evaluación.</li> </ul>
--	--

#### **4. PERFIL DESEABLE DEL PROFESOR (A) PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA:**

<b>Disciplina profesional:</b>	Enseñanza de Lenguas Extranjeras o área afín
<b>Nivel académico:</b>	Maestría / Master Nivel C1 del MCERL* certificado en la lengua extranjera que va a impartir
<b>Experiencia docente:</b>	Dos años
<b>Experiencia profesional:</b>	Dos años en el área

#### **5. OBJETIVOS:**

##### **5.1. General:**

El estudiante desarrollará las habilidades para la comprensión y expresión que le permitan comunicarse e interactuar en un nivel B 2 del MCERL a través de la utilización de términos y expresiones relacionados con su entorno próximo para con hablantes de esta lengua. Tendrá dominio de una serie de aspectos lingüísticos que le permitan elegir una formulación para expresarse con claridad y con estilo apropiado sobre diversos temas generales, académicos, profesionales o de ocio sin tener que restringir lo que quiere decir. El estudiante desarrollará las aptitudes que le permitan certificarse a través de un examen internacional si así lo requiere.

CELE	CELE	CELE	CELE	CELE	CELE	CELE	CELE	CELE
Inglés 1	Inglés 2	Inglés 3	Inglés 4	Inglés 5	Inglés 6	Inglés 7	Inglés 8	Inglés 9
MCERL	MCERL		MCERL		MCERL		MCERL	
A1	A2		B1		B2		C1	
A1.2	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2	B2.1	B2.2	C1.1	C1.2



## **5.2 Específicos:**

El estudiante alcanzará las competencias necesarias para comunicarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comprensión se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores. A su vez, desarrollará competencia en la expresión y comprensión escrita de la lengua inglesa, para que sea capaz de utilizarla en situaciones cotidianas como instrumento de comunicación.

### **5.2.1 Comprensión auditiva y de lectura:**

#### *Comprensión auditiva:*

El estudiante será capaz de comprender la información general, las ideas principales y los detalles más relevantes sobre diversos temas complejos que le sean expuestos de forma oral a velocidad media-alta, y transmitidos de modo claro de viva voz o por medios técnicos en condiciones acústicas adecuadas. Comprender tanto conversaciones cara a cara como discursos retransmitidos, sobre temas, habituales o no, de la vida personal, social, académica o profesional. Comprender las ideas principales de un discurso complejo lingüísticamente que trate tanto temas concretos como abstractos pronunciados en un nivel de lengua estándar, con líneas complejas de argumentación siempre que el tema sea razonablemente conocido y el desarrollo del discurso se facilite con marcadores explícitos.

#### *Comprensión de lectura:*

El estudiante será capaz de leer y comprender con un alto grado de independencia, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a distintos textos y finalidades y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva. Desarrollará un amplio



vocabulario activo de lectura aunque sigan teniendo algunas dificultades con modismos poco frecuentes. Comprenderá el sentido general, las ideas principales y los detalles relevantes en textos escritos claros y bien organizados con lengua estándar y contenidos referidos a temas generales, actuales o relacionados con la especialidad del hablante.

### **5.2.2 Producción oral y escrita**

#### *Producción oral:*

El alumno será capaz de realizar descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre una amplia serie de asuntos relacionados con su especialidad, ampliando y defendiendo sus ideas con aspectos complementarios y ejemplos relevantes. Desarrollando y apoyando sus puntos de vista con aspectos complementarios y ejemplos relevantes. Participar en conversaciones con la fluidez y espontaneidad suficientes para que se produzca una interacción satisfactoria con hablantes nativos.

#### *Producción escrita:*

El alumno será capaz de escribir textos claros y detallados sobre una variedad de temas relacionados con su especialidad, así como sobre hechos y experiencias reales o imaginarias, sintetizando y evaluando información y argumentos procedentes de varias fuentes. Escribir textos estructurados con arreglo al género elegido como, por ejemplo, reseñas de libros, películas u obras de teatro. Así como escribir textos claros y detallados sobre temas generales y personales para transmitir información y planes; narrar historias; describir experiencias, sentimientos, deseos y aspiraciones; y expresar opiniones y argumentos.



### **5.2.3 Interacción oral y escrita**

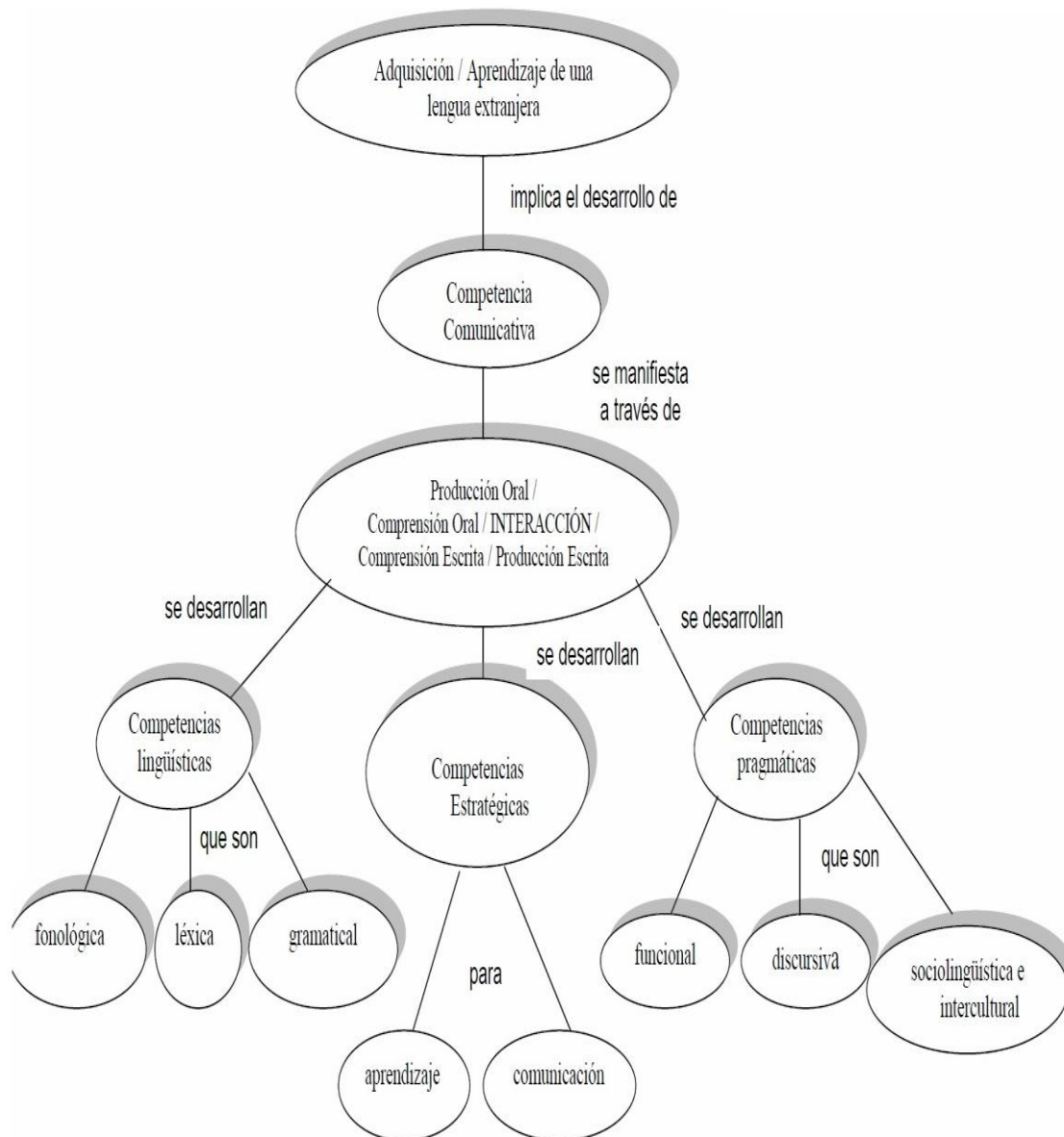
#### *Interacción oral*

El alumno será capaz de expresarse e interactuar oralmente con textos bien organizados, adaptados al interlocutor y adecuados a la situación comunicativa, y desenvolverse con corrección, fluidez y espontaneidad incluso cuando los interlocutores sean hablantes nativos.

#### *Interacción escrita:*

El alumno será capaz de utilizar el conocimiento amplio de los aspectos formales de la lengua para lograr un grado elevado de precisión y adecuación, tanto en la comprensión como en la expresión. Así mismo, utilizar un vocabulario amplio, con expresiones idiomáticas, además de variedad de conectores y marcadores textuales.

## 6 REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA ASIGNATURA:







## **Explicación del mapa conceptual**

La adquisición de una lengua extranjera se logra mediante el desarrollo de la **competencia comunicativa**. Ésta se manifiesta a través de 5 habilidades o tipos de actividades de la lengua: **la comprensión oral y la comprensión escrita, la producción oral y la producción escrita, y la interacción**. Las competencias necesarias para hablar, escribir, escuchar o leer se reúnen en los siguientes componentes: **las competencias lingüísticas, la competencia sociolingüística y las competencias pragmáticas**. Debido a nuestro contexto educativo, se vincula la **competencia sociolingüística** con la **competencia intercultural** para integrarlas a **las competencias pragmáticas**, y poder colocar en el centro del mapa conceptual las competencias estratégicas, para el aprendizaje y para la comunicación, ya que ocupan un papel esencial en el desarrollo de la competencia comunicativa. **Las competencias lingüísticas** son la **competencia fonológica**, es decir la capacidad a pronunciar una lengua ; la **competencia léxica**, que corresponde a la adquisición, al uso y al dominio del vocabulario ; y la **competencia gramatical**, que se define como el conocimiento de los recursos gramaticales de una lengua y la capacidad de utilizarlos. **Las competencias pragmáticas** se refieren a la **competencia discursiva**, que permite ordenar oraciones en secuencias para producir fragmentos coherentes de lengua; y la **competencia funcional**, que supone el uso del discurso hablado y de los textos escritos en la comunicación para fines funcionales concretos. Finalmente, se incluyen **las competencias sociolingüística e intercultural** ya que, al abordar la dimensión social y cultural del uso de la lengua, se vinculan de manera intrínseca con las dos anteriores.

Basado en el *Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas*, Consejo de Europa, 2001, Instituto Cervantes para la traducción en Español. 2002.

<http://cvc.cervantes.es/obref/marco>



## 7. CONTENIDO

Unidad	Objetivo Específico	Contenido Temático/Actividades de aprendizaje	Bibliografía	
			Básica	Complementaria
Unidad 1	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de: Expresarse correctamente con la gente con la que se lleva bien. Aclarar sus puntos de vista. Enfatizar sus puntos de vista.	<p><b>Contenido por Competencias:</b></p> <p><b>Fonológica</b> Expresiones en conversaciones</p> <p><b>Léxica</b> Reglas en casa Tamaño de familia Infancia Experiencias Familia y amigos</p> <p><b>Gramatical</b> Phrasal verbs: + no object + they are separated + fixed words + preposition use Verbs ing: + After adjective + after noun + pronoun I have to say</p> <p><b>Sociolingüística e intercultural.</b> Aplicación de los</p>	<p>McCarthy, M., McCarten, J. &amp; Sandiford H. (2012). <u>Viewpoint 1</u>. Cambridge. (Unidades 7a12)</p>	<p>Saslow, J. &amp; Ascher, A. (2006). <u>Summit Book 1</u>. Pearson/Longman</p> <p>Saslow, J. &amp; Ascher, A. (2006). <u>Summit Workbook 1</u>. Pearson/Longman</p> <p>Saslow, J., Ascher, A., &amp; Impola, T. (2006). <u>Summit Copy &amp; Go 1: Ready-made Interactive Activities for Busy Teachers</u>. Pearson/Longman.</p> <p>Saslow, J., Ascher, A., &amp; Ruzicka, D.. (2006). <u>Summit 1. Teacher's Edition &amp; Lesson Planner</u>. Pearson/Longman.</p> <p>Ludlow, K. (2008). <u>New English File: Intermediate. Student's and workbook</u>. Oxford University Press</p> <p>McCarthy, M., McCarten, J. &amp; Sandiford, H. (2006)</p>



		<p>conocimientos necesarios para compartir experiencias en cualquier momento, en su entorno tanto de manera formal como informal</p> <p><b>Discursiva</b>  Expresa y aclara puntos de vista</p> <p><b>Estratégica</b>  Adaptación y reconocimiento lingüístico de acuerdo a los contextos culturales, sociales, académicos y profesionales de la lengua extranjera</p>	<p>Touchstone 4:  <u>Student's and Workbook</u>, Cambridge University Press</p> <p>Cambridge  Dictionaries Online  <a href="http://dictionary.cambridge.org/">http://dictionary.cambridge.org/</a></p>
Unidad 2	<p>Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:</p> <p>Hablar acerca de comida nutrición y formas de cultivos.  Compartir ideas acerca de una adecuada nutrición.  Reaccionar y hacer generalizaciones basadas en</p>	<p><b>Fonológica</b>  Formas débiles y fuertes de las preposiciones</p> <p><b>Léxica</b>  Partes del cuerpo y sus procesos  Comida saludable  Formas de sustantivo y verbo de la misma raíz</p> <p><b>Gramatical</b>  Enfoque de la información con voz pasiva y activa.  Forma interrogativa en voz pasiva  Verbos causativos: secuencias</p>	



	estadísticas.	<p>y patrones de verbos</p> <p><b>Sociolingüística e intercultural</b>  Uso y manejo de sus conocimientos de la lengua de acuerdo a los contextos formales o informales que se presenten en su interacción con el (los) interlocutor (es)</p> <p><b>Discursiva</b>  Uso de preguntas retoricas para establecer un punto.  Uso de expresiones para números aproximados  Reporte de tendencias a partir de datos estadísticos.</p> <p><b>Estratégica</b>  Adaptación y reconocimiento lingüístico de acuerdo a los contextos culturales, sociales, académicos y profesionales de la lengua extranjera  Adecuación lexica</p>		
Unidad 3	<p>Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:</p> <p>Hablar de éxitos y alegrías.  Dar opiniones</p>	<p><b>Fonológica</b>  Stress en expresiones</p> <p><b>Léxica</b>  Gente exitosa  Momentos felices  Éxitos</p> <p><b>Gramatical</b></p>		



		<p>Determinantes: each, every, both, both of, all, all of.  Verbos con ing para agregar información.</p> <p><b>Sociolingüística e intercultural</b>  Uso y manejo de sus conocimientos de la lengua de acuerdo a los contextos formales o informales que se presenten en su interacción con el (los) interlocutor (es)</p> <p><b>Discursiva</b>  Expresa y aclara puntos de vista</p> <p><b>Estratégica</b>  Adaptación y reconocimiento lingüístico de acuerdo a los contextos culturales, sociales, académicos y profesionales de la lengua extranjera  Adecuación léxica</p>		
--	--	---	--	--



Unidad 4	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de...  Describir experiencias de viajes y vacaciones, así como compartir sus puntos de vista acerca del turismo y sus efectos. Reportar conversaciones.	<b>Fonológica</b> vocales silenciosas  <b>Léxica</b> Turismo: ventajas, desventajas y efectos Adjetivos con final -ING y -ED Sinónimos  <b>Gramatical</b> Reported speech: Preguntas e instrucciones. Verbos y pronombres. Expresiones de tiempo y de lugar  <b>Sociolingüística e intercultural</b> Uso y manejo de sus conocimientos de la lengua de acuerdo a los contextos formales o informales que se presenten en su interacción con el (los) interlocutor (es)  <b>Discursiva</b> Descripción de experiencias Expresar opiniones Participar en un debate Llegar a una conclusión con el uso específico de frases para ese fin. Pedir información específica.		
-------------	---	--	--	--



Unidad 5	<p>Al finalizar la unidad el alumno será capaz de:</p> <p>Utilizar expresiones cotidianas para hablar sobre celebraciones como bodas y fiestas.</p> <p>Discutir e identificar aspectos positivos y negativos de la globalización</p>	<p><b>Fonológica</b>  Grupos de Consonantes</p> <p><b>Léxica</b>  Cultura  Celebraciones cotidianas  Globalización</p> <p><b>Gramatical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Claúsulas Relativas (When, where, whose)</li> <li>• Verbos con objeto directo e indirecto.</li> <li>• Frases preposicionales</li> <li>• Voz pasiva</li> </ul> <p><b>Sociolingüística e intercultural</b>  Aplicación de los conocimientos necesarios para compartir experiencias y poder expresar sus opiniones en cualquier momento, en temas relacionados con celebraciones cotidianas, convenciones sociales para dar regalos y efectos de la globalización.  Discursiva  Asiente y expresa su acuerdo o desacuerdo.  Suaviza comentarios utilizando frases como: Kind of, sort of, slightly, somewhat, etc.</p>		
-------------	--	--	--	--



		<b>Estratégica</b> Adapta y reconoce el contenido lingüístico de acuerdo a los contextos culturales, sociales, académicos y profesionales. Realiza Adecuación léxica apropiada		
Unidad 6	Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de...  Utilizar expresiones cotidianas para hablar sobre inteligencia, habilidades y destrezas. Discutir puntos de vista acerca de los roles de padres y maestros en el desarrollo y educación de los niños.	<b>Fonológica.</b> Entonación y acentuación  <b>Léxica</b> Habilidades Inteligencia Educación  <b>Gramatical</b> Comparativo y Superlativo (adjectives and adverbs) Adverbios y Adjetivos (collocations)  <b>Sociolingüística e intercultural</b> Aplicación de los conocimientos necesarios para hablar sobre inteligencia, habilidades, destrezas y educación.  <b>Discursiva</b> Expresa sus puntos de vista acerca de educación,		





		<p>habilidades, discapacidades. Expresa puntos de vista opuestos. Describe personas, cosas y situaciones. Aclara significados utilizando expresiones vagas. (like that, stuff like that, all that, kind of, that sort of things)</p> <p><b>Estratégica</b>  Adapta, reconoce y utiliza el contenido lingüístico de acuerdo a los contextos culturales, sociales, académicos y profesionales. Realiza Adecuación léxica apropiada.</p>		
--	--	---	--	--

## 8. CONTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA DE ASIGNATURA AL PERFIL DE EGRESO

Asignatura	<b>Perfil de egreso</b> <b>(anotar en las siguientes tres columnas, cómo contribuye la asignatura al perfil de egreso )</b>		
	<b>Conocimientos</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Actitudes y valores</b>
	Este programa contribuye con la formación del egresado mediante la aprendizaje de conocimientos lingüísticos	A través de la implementación de competencias estratégica (de comunicación y	<b>A través de esta asignatura, el alumno desarrollará las actitudes de :</b>



Inglés 7	<p>(fonológico, léxico y gramatical) y sociocultural.</p> <p>Todo lo anterior con el firme propósito de ser competente en el campo laboral y en su formación académica futura; además de acceder a la internacionalización mediante intercambios académicos en otros países para su formación y aplicación profesional.</p>	<p>aprendizaje), pragmática (funcional, discursiva, sociolingüística e intercultural), la asignatura promoverá en el estudiante el desarrollo de las habilidades de producción oral y escrita, así como de la comprensión auditiva y lectora en contextos inmediatos a su entorno y necesidades de tipo formal e informal a un nivel B2 de la lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reflexión</li> <li>• participación</li> <li>• colaboración</li> <li>• autoaprendizaje</li> <li>• interés</li> <li>• humanismo</li> <li>• empatía</li> <li>• creatividad</li> <li>• Apertura a la multiculturalidad</li> </ul> <p><b>Al mismo tiempo que propiciará la :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivación intrínseca</li> <li>• motivación extrínseca</li> <li>• capacidad analítica</li> </ul> <p><b>Promoverá en el alumno los valores de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tolerancia</li> <li>• respeto</li> <li>• puntualidad</li> <li>• responsabilidad</li> <li>• profesionalización</li> <li>• disposición al trabajo</li> </ul>
----------	---	--	---



**9. DESCRIBA CÓMO EL EJE O LOS EJES TRANSVERSALES CONTRIBUYEN AL DESARROLLO DE LA ASIGNATURA**

<b>Eje (s) transversales</b>	<b>Contribución con la asignatura</b>
Formación Humana y Social	En el desarrollo de valores y actitudes
Desarrollo de Habilidades en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación	Dinamiza la adquisición de la lengua a través del uso de material digital, agiliza la comunicación en lengua extranjera ( las redes sociales) y propicia el acceso a información actualizada en lengua extranjera.
Desarrollo de Habilidades del Pensamiento Complejo	El desarrollo de habilidades y estrategias de aprendizaje en español podrán aplicarse para comunicarse y desenvolverse efectivamente en la lengua extranjera.
Lengua Extranjera	Eje principal de la asignatura.
Innovación y Talento Universitario	Las actitudes ( emprendedora, creativa, autónoma y proactiva) promovidas por este eje podrán ser aplicadas en la lengua extranjera.
Educación para la Investigación	Las mismas estrategias que desarrolla este eje podrán ser implementadas en lengua extranjera para facilitar el acceso a una información pertinente y el desarrollo de habilidades cognitivas, de valores y actitudes frente al conocimiento.



## 10. ORIENTACIÓN DIDÁCTICO-PEDAGÓGICA.

Estrategias y Técnicas de aprendizaje-enseñanza	Recursos didácticos
<p><b>Estrategias de aprendizaje:</b></p> <p>Estrategias cognitivas, meta-cognitivas y socio-afectivas, basadas en el conocimiento del alumno y de sus estilos de aprendizaje. Activación de conocimientos previos en lengua materna y lenguas extranjeras, técnicas de memorización, redacción a partir de modelos etc.</p> <p><b>Estrategias de enseñanza:</b></p> <p>Interacción comunicativa, debates, simulaciones, discusiones, aprendizaje colaborativo, uso de medios no verbales, técnicas para el análisis.</p> <p><b>Ambientes de aprendizaje:</b></p> <p>Salón de Clases, Pizarrones interactivos, computadoras, laboratorios de idiomas, bibliotecas, talleres de conversación, etc.</p> <p><b>Actividades y experiencias de aprendizaje:</b></p> <p>Dramatizaciones, descripciones, ejercicios para practicar pronunciación y entonación, discusiones grupales, técnicas y proyectos grupales, mapas conceptuales, comparación, síntesis, organizadores textuales, ilustraciones, analogías, exposiciones, etc.</p>	<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impresos (textos): libros del estudiante, manuales de profesores, fotocopias, diccionarios, periódicos, láminas, revistas y folletos</li> <li>- Pizarrón convencional, plumones</li> <li>- Pizarrón interactivo e internet</li> <li>- Juegos: juegos de mesa...</li> <li>- Materiales de laboratorio</li> <li>- Materiales audiovisuales: Imágenes fijas proyectables (fotos), diapositivas, fotografías...</li> <li>- Materiales sonoros (audio): Cds</li> <li>- Materiales audiovisuales (vídeo)</li> <li>- Proyector de cañón</li> <li>- Reproductor de CD para audio y video</li> <li>- Montajes audiovisuales, películas, videos, programas de televisión...</li> <li>- Nuevas tecnologías: Programas informáticos (software interactivo on-line) educativos: videojuegos, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas...</li> <li>- Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, webquest inglés, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line...</li> </ul>



## 11. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
Evaluación continua (participación, trabajos, etc.)	15%
Evaluación final	85%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

Para garantizar que el estudiante haya alcanzado los objetivos del curso y para evaluar las competencias desarrolladas que le permitan certificar su nivel en la lengua extranjera, se establece un 85% para la evaluación final y un 15% para la evaluación continua.

La evaluación final consiste en un examen departamental compuesto por cinco partes a ser evaluadas: comprensión oral (escuchar), comprensión escrita (leer), producción oral (hablar), producción escrita (escribir) y competencia lingüística (gramática, vocabulario).

## 12. REQUISITOS DE ACREDITACIÓN\* (Reglamento de procedimientos de requisitos para la admisión, permanencia y egreso de los alumnos de la BUAP)

Estar inscrito como alumno en una Unidad Académica en la BUAP o ser trabajador de la BUAP
Asistir como mínimo al 80% de las sesiones
La calificación mínima para considerar un curso acreditado será de 6
Cumplir con las actividades académicas y cargas de estudio asignadas que señale el PE.

\* Para las Lenguas Extranjeras es *requisito de aprobación* debido a que es una asignatura sin créditos.

## 13. Anexar (copia del acta de la Academia y de la CDESCUA-CELE con el Vo. Bo. del Secretario Académico )

