



**PLAN DE ESTUDIOS (PE): Centro de Lenguas Extranjeras**

**AREA: Lenguas Extranjeras**

**ASIGNATURA: Inglés 1**

**CÓDIGO: CLI0001**

**CRÉDITOS: Sin créditos**

**FECHA: 3 de febrero de 2016**



## 1. DATOS GENERALES

<b>Nivel Educativo:</b>	A partir del nivel Medio Superior
<b>Nombre del Plan de Estudios:</b>	Centro de Lenguas Extranjeras
<b>Modalidad Académica:</b>	Presencial
<b>Nombre de la Asignatura:</b>	Inglés1
<b>Ubicación:</b>	Eje transversal
<b>Correlación:</b>	
<b>Asignaturas Precedentes:</b>	Ninguna
<b>Asignaturas Consecuentes:</b>	Inglés 2
<b>Conocimientos, habilidades, actitudes y valores previos:</b>	<p><b>Conocimientos:</b> Ninguno o falso principiante en la lengua extranjera.</p> <p><b>Habilidades:</b> Comprensión y producción oral y escrita en otras lenguas (análisis de textos, organización discursiva, toma de apuntes, etc.)</p> <p><b>Actitudes y valores:</b>  Ser tolerante y comunicativo.  Tener una actitud de apertura hacia otras lenguas y culturas.</p>



## 2. CARGA HORARIA DEL ESTUDIANTE

Concepto	Horas por periodo		Total de horas por periodo	Número de créditos
	Teoría	Práctica		
Horas teoría y práctica	0	90	90	S/C
Total	0	90	90	S/C

## 3. REVISIONES Y ACTUALIZACIONES

<b>Autores:</b>	Mtra. Gabriela Alhor Martínez Mtra. Verónica Guadalupe Morales Martínez Mtra. Rocío Rodríguez Rivera Mtra. Patricia Araceli Valerdi Dávila Mtra. Claudia Chávez Heredia
<b>Fecha de diseño:</b>	2014-2015
<b>Fecha de la última actualización:</b>	No aplica
<b>Fecha de aprobación por parte de la academia de área</b>	3 de febrero de 2016
<b>Fecha de aprobación por parte de CDESCUA-CELE</b>	3 de marzo de 2016
<b>Fecha de revisión del Secretario Académico</b>	10 de marzo de 2016
<b>Revisores:</b>	Mtra. Dolores Rodríguez Lozada Mtra. Elen Boury Miembros de la CDESCUA-CELE: Dra. Sara Laura Hernández Corona



	<p>Mtro. Noel Villa Ruano  Mtra. María Luisa García García  Mtra. Akiko Yamamoto  Mtra. Alejandra Platas García  Mtro. René Bautista Castillo  Mtro. René Manuel Aguilar Muñoz</p>
<b>Sinopsis de la revisión y/o actualización:</b>	<p>Los revisores hicieron las siguientes recomendaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrar en el objetivo general la preparación a la certificación internacional.</li> <li>• Adoptar la terminología de los sub-niveles del MCERL (A1.1/A1.2/A2.1/A2.2/A2.3/etc.) para especificar el nivel de competencia en el objetivo general de los cursos del CELE.</li> <li>• Incorporar un texto explicativo para el mapa conceptual.</li> <li>• Corregir términos y ortografía del mapa conceptual.</li> <li>• Justificar los criterios de evaluación.</li> </ul>

#### **4. PERFIL DESEABLE DEL PROFESOR (A) PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA:**

<b>Disciplina profesional:</b>	Enseñanza de Lenguas Extranjeras o área afín
<b>Nivel académico:</b>	Maestría / Master Nivel C1 del MCERL certificado en la lengua extranjera que va a impartir
<b>Experiencia docente:</b>	2 años
<b>Experiencia profesional:</b>	2 años en el área



## 5. OBJETIVOS:

### 5.1. General:

El estudiante desarrollará las habilidades para la comprensión y expresión que le permitan comunicarse e interactuar en un nivel A1 (acceso) del MCERL a través de la utilización de términos y expresiones relacionados con su entorno próximo para con hablantes de esta lengua. Podrá relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio, con claridad y esté dispuesto a cooperar. La comunicación se basará en la repetición, reformulación y corrección de frases. La creatividad será limitada. El estudiante desarrollará las aptitudes iniciales que le permitan certificarse a través de un examen internacional si así lo requiere.

CELE	CELE	CELE	CELE	CELE	CELE	CELE	CELE	CELE
Inglés 1	Inglés 2	Inglés 3	Inglés 4	Inglés 5	Inglés 6	Inglés 7	Inglés 8	Inglés 9
MCERL	MCERL		MCERL		MCERL		MCERL	
A1	A2		B1		B2		C1	
A1.2	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2	B2.2	B2.2	C1.1	C1.2

**5.2 Específicos:** El estudiante será capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso frecuente, frases sencillas destinadas a obedecer necesidades de tipo inmediato, solicitar y dar información básica, relacionarse con otras personas, dar información para identificarse.

#### 5.2.1 Comprensión auditiva y de lectura:

##### *Comprensión auditiva:*

El estudiante podrá reconocer en un discurso oral palabras y expresiones básicas utilizadas habitualmente en los ámbitos personal, familiar, ocupacional y público. Así

mismo el estudiante comprenderá de manera general un discurso muy breve y hablado muy lentamente y claramente articulado relacionado con deportes, pasatiempos, familia, su rutina diaria, experiencias personales de su vida actual.

*Comprensión de lectura:*

El estudiante podrá comprender la información de textos muy breves e inteligibles reconociendo palabras, nombres conocidos y frases básicas, mismas que pueden encontrarse en soportes escritos relacionados con deportes, pasatiempos, familia y actividades cotidianas.

### **5.2.2 Producción oral y escrita**

*Producción oral:*

El estudiante será capaz de producir y expresarse con frases y oraciones simples y aisladas acerca de personas y lugares. A su vez, es capaz de leer un comunicado breve previamente ensayado

*Producción escrita:*

El estudiante será capaz de construir oraciones sencillas y textos breves con una extensión de 60 a 80 palabras, describiendo lugares, ocupaciones, a sí mismo y a otras personas, utilizando vocabulario y expresiones sencillas relacionados con deportes, pasatiempos, familia, su rutina diaria, experiencias personales de su vida actual.

### **5.2.3 Interacción oral y escrita**



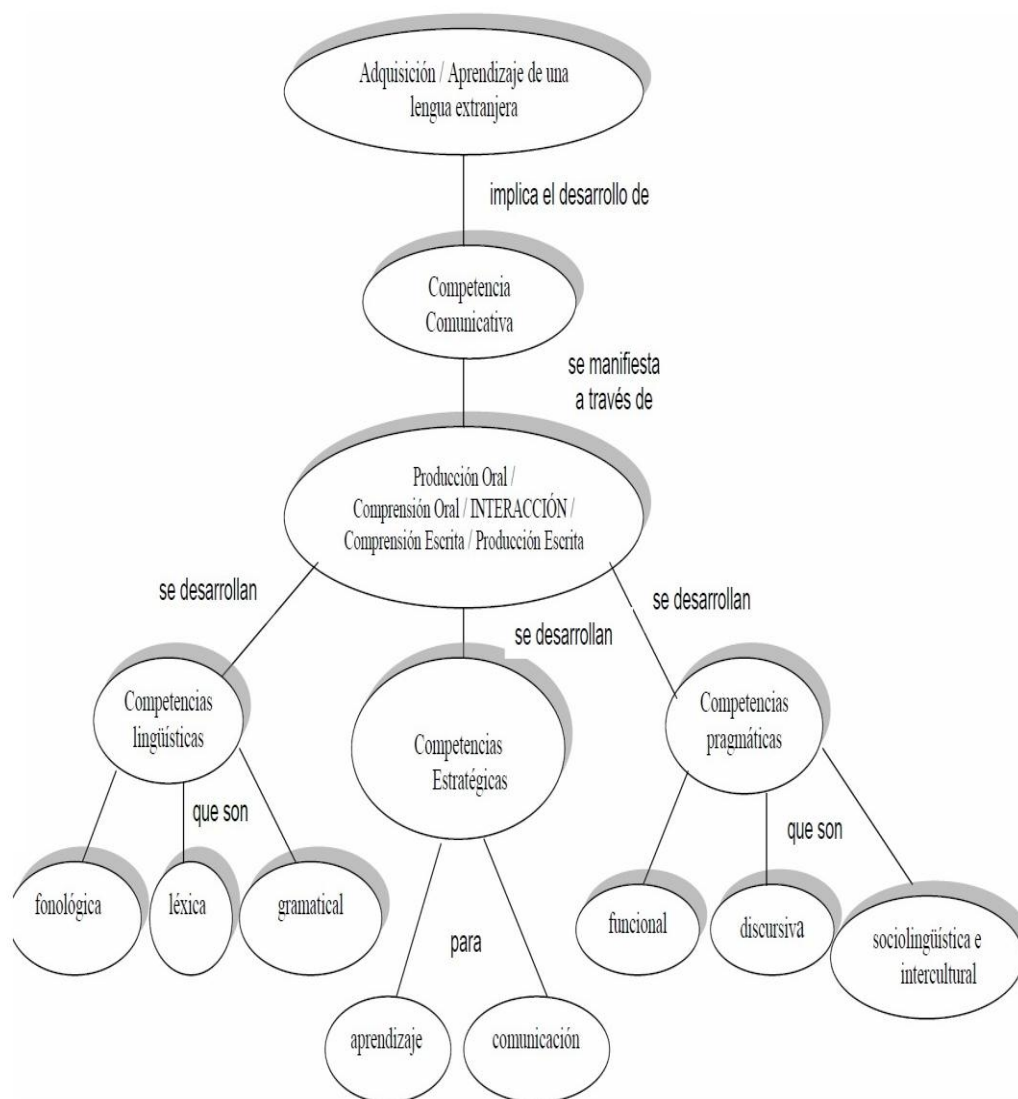
*Interacción oral*

El estudiante podrá establecer un contacto social básico. También, será capaz de presentarse y describirse a sí mismo o a otra persona; participando en conversaciones sencillas, planteando y contestando preguntas y adoptando diferentes roles que le permitan interactuar de manera breve. Así mismo el estudiante será capaz de describir lugar de residencia, profesión y personas a las que conoce utilizando vocabulario y expresiones relacionadas con deportes, pasatiempos, familia, su rutina diaria, experiencias personales de su vida actual.

*Interacción escrita:*

El estudiante será capaz de comprender y responder de manera muy breve pero coherente a correspondencia personal y/o correos electrónicos solicitando o dando información, descripciones o respuestas sencillas a preguntas precisas empleando saludos y despedidas adecuadas. Podrá interactuar a través de textos tales como notas, postales, cartas, correos electrónicos y llenar formularios con datos personales.

## 6 REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA ASIGNATURA:



### Explicación del mapa conceptual





La adquisición de una lengua extranjera se logra mediante el desarrollo de la **competencia comunicativa**. Ésta se manifiesta a través de 5 habilidades o tipos de actividades de la lengua: **la comprensión oral y la comprensión escrita, la producción oral y la producción escrita, y la interacción**. Las competencias necesarias para hablar, escribir, escuchar o leer se reúnen en los siguientes componentes: **las competencias lingüísticas, la competencia sociolingüística y las competencias pragmáticas**. Debido a nuestro contexto educativo, se vincula **la competencia sociolingüística** con **la competencia intercultural** para integrarlas a **las competencias pragmáticas**, y poder colocar en el centro del mapa conceptual las competencias estratégicas, para el aprendizaje y para la comunicación, ya que ocupan un papel esencial en el desarrollo de la competencia comunicativa. **Las competencias lingüísticas** son **la competencia fonológica**, es decir la capacidad a pronunciar una lengua ; **la competencia léxica**, que corresponde a la adquisición, al uso y al dominio del vocabulario ; **y la competencia gramatical**, que se define como el conocimiento de los recursos gramaticales de una lengua y la capacidad de utilizarlos. **Las competencias pragmáticas** se refieren a **la competencia discursiva**, que permite ordenar oraciones en secuencias para producir fragmentos coherentes de lengua; y **la competencia funcional**, que supone el uso del discurso hablado y de los textos escritos en la comunicación para fines funcionales concretos. Finalmente, se incluyen aquí **las competencias sociolingüística e intercultural** ya que al abordar la dimensión social y cultural del uso de la lengua, se vinculan de manera intrínseca con las dos anteriores.

Basado en el *Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas*, Consejo de Europa, 2001, Instituto Cervantes para la traducción en Español. 2002.

<http://cvc.cervantes.es/obref/marco>



## 7. CONTENIDO

Unidad	Objetivo Específico	Contenido Temático/Actividades de aprendizaje	Bibliografía	
			Básica	Complementaria
Unidad 1	<p>Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:</p> <p>Establecer contacto social básico utilizando formas simples y relacionadas a su contexto próximo.</p> <p>Describir posesiones en términos simples.</p> <p>Sostener intercambios sociales utilizando formas apropiadas a contextos familiares específicos.</p>	<p><b>Contenido por Competencias:</b></p> <p><b>Fonológica</b>  Entonación en oraciones  Silabas tónicas</p> <p><b>Léxica</b>  Saludos y despedidas formal e informal  Objetos de uso personales  Países y nacionalidades  Números y fechas</p> <p><b>Gramatical</b>  Presente simple de TO BE  This/ that/ these/ those  Posesivos: 's , adjetivos y pronombres.</p> <p><b>Sociolingüística e intercultural</b>  Estilos de vida  Presentación personal y de otros</p>	<p>Eales, Fances., Oakes Steve. Speakout elementary. Teacher's edition</p>	<p>Eales, Fances., Oakes Steve. Speakout elementary. Student's edition</p> <p>CambridgeDictionaries Online  <a href="http://dictionary.cambridge.org/">http://dictionary.cambridge.org/</a></p> <p>Cunningham, S. &amp; Moor, P. (2009). <i>New Cutting Edge: Elementary, Teacher's Resource Book</i>. England: Longman</p>



		<p><b>Discursiva</b>  Describe e identifica objetos  Da, recibe y pregunta información en específico.  Escribe un e-mail  Llena formatos</p> <p><b>Estratégica</b>  Conciencia sobre las diferencias entre dos procesos: la adquisición de la primera lengua y el aprendizaje de la segunda.  Adaptación sociolingüística de acuerdo a los contextos de la lengua extranjera.</p>		
Unidad 2	<p>Al finalizar la unidad, el estudiante es capaz de ...</p> <p>Iniciar, mantener o tomar parte en una conversación acerca de información factual o temas predecibles cercano a su entorno.</p> <p>Describirse a sí</p>	<p><b>Contenido por Competencias:</b></p> <p><b>Fonológica</b>  Entonación en preguntas  Pronunciación verbos en tercera persona ( presente simple)</p> <p><b>Léxica</b>  Actividades diarias  Ocupaciones  La hora  Quehaceres y partes de la</p>	<p>Eales, Fances., Oakes Steve. Speakout elementary. Teacher's edition</p>	<p>Eales, Fances., Oakes Steve. Speakoutelement ary. Student'sedition</p> <p>DVD y CDs del curso.</p> <p>CambrigeDiction</p>



	mismo, así como sus rutinas y hábitos	<p>casa</p> <p><b>Gramatical</b>  Presente simple  Preguntas informativas</p> <p><b>Sociolingüística e intercultural.</b>  Pen Pals  Amabilidad y cortesía</p> <p><b>Discursiva</b>  Escribe post en medios electrónicos  Usa frases para mostrar que no ha entendido  Pregunta información en específico</p> <p><b>Estratégica</b>  Conciencia sobre las diferencias entre dos procesos: la adquisición de la primera lengua y el aprendizaje de la segunda. Adaptación sociolingüística de acuerdo a los contextos de la lengua extranjera.</p>		<p>aries Online</p> <p><a href="http://dictionary.cambridge.org/">http://dictionary.cambridge.org/</a></p> <p>Cunningham, S. &amp; Moor, P. (2009). <i>New Cutting Edge: Elementary, Teacher's Resource Book</i>. England: Longman</p>
Unidad 3	Al finalizar la unidad, el estudiante es capaz de...	<b>Contenido por Competencias:</b>	Eales, Fances., Oakes Steve. Speakout	Eales, Fances., Oakes Steve. Speakoutelementary.



	<p>Describir a la gente que él conoce, además de participar en conversaciones básicas sobre temas predecibles.</p> <p>Dar descripciones simples o presentar a la gente, comentar condiciones de vida y rutinas diarias. Podrá escribir en frases y / o oraciones simples sobre su familia.</p> <p>Participar en conversaciones cortas sobre su rutina y o temas de interés. Discutir que hacer en diferentes momentos del día y o semana. A donde ir, y concertar citas. Seguir una conversación con atención</p>	<p><b>Fonológica</b></p> <p>Silabas tónicas  Contracción de have/has got  Entonación en preguntas  Contracciones y negación</p> <p><b>Léxica</b></p> <p>Actividades de tiempo libre; rutinas (diarias, de trabajo, en la universidad),  Ocasiones especiales  Personalidad</p> <p><b>Gramatical</b></p> <p>Adverbios de frecuencia  Modificadores; quite, not very, really, very  Expresiones para acordar una cita.</p> <p><b>Sociolingüística e intercultural</b></p> <p>Describir y presentar de manera simple sobre los eventos familiares usando</p>	<p>elementary.  Teacher's  edition</p>	<p>Student's edition</p> <p>DVD y CDs del curso.</p> <p>Cambridge Dictionaries Online</p> <p><a href="http://dictionary.cambridge.org/">http://dictionary.cambridge.org/</a></p> <p>Cunningham, S. &amp; Moor, P. (2009). <i>New Cutting Edge: Elementary, Teacher's Resource Book</i>. England: Longman</p>
--	---	---	--	--



		<p>oraciones y o frases simple; invitar y responder a invitaciones.</p> <p><b>Discursiva</b>  Relatar la frecuencia con la que se realizan las actividades , a los miembros de la familia y o pertenencias  Propone citas.</p> <p><b>Estratégica</b>  Conciencia sobre las diferencias entre dos procesos: la adquisición de la primera lengua y el aprendizaje de la segunda. Adaptación sociolingüística de acuerdo a los contextos de la lengua extranjera.</p>		
Unidad 4	<p>Al finalizar la unidad, el estudiante es capaz ...</p> <p>Entender y dar una explicación directa del diseño de su</p>	<p><b>Contenido por Competencias:</b></p> <p><b>Fonológica</b>  Entonación fuertes y débiles de can y can't  Sonidos Homófonos</p>	<p>Eales, Fances., Oakes Steve. Speakout elementary. Teacher's edition</p>	<p>Eales, Fances., Oakes Steve. Speakout elementary. Student's edition</p>



	<p>casa; preguntar y responder sobre el lugar donde vive y los objetos que esta tiene.  Preguntar o transmitir información específica de manera escrita.</p> <p>Usar una idea con significado global de textos cortos; hablar sobre temas cotidianos derivados del probable significado de palabras desconocidas en contexto. Podrá preguntar y dar explicaciones simples sobre la familia, lugares y servicios.</p> <p>Obtener la atención del personal en una tienda de manera apropiada, preguntar sobre cosas y hacer compras afirmando lo que</p>	<p>Entonación cortos  Minimal pairs</p> <p><b>Léxica</b></p> <p>Partes de la casa; muebles  Electrodomésticos  Lugares a visitar en la ciudad  Compras; lugares y objetos  Descripción de lugares</p> <p><b>Gramatical</b></p> <p>There is, there are  Preposiciones; in, on, under, above, in front of, behind, between, next to  Can para expresar posibilidad  Palabras y frases usadas para las compras</p> <p><b>Sociolingüística e intercultural</b></p> <p>El uso de lenguaje simple descriptivo para lugares en términos simples; podrá escribir sobre los aspectos de su medioambiente.</p>		<p>CambridgeDictionaries Online  <a href="http://dictionary.cambridge.org/">http://dictionary.cambridge.org/</a></p> <p>Cunningham, S. &amp; Moor, P. (2009). <i>New Cutting Edge: Elementary, Teacher's Resource Book</i>. England: Longman</p>
--	--	--	--	--



	quiere y preguntar por su precio.	<p><b>Discursiva</b>  Descripción de lugares, y objetos  Expresar posibilidades  Ir de compras</p> <p><b>Estratégica</b>  Conciencia sobre las diferencias entre dos procesos: la adquisición de la primera lengua y el aprendizaje de la segunda. Adaptación sociolingüística de acuerdo a los contextos de la lengua extranjera.</p>		
Unidad 5	<p>Al finalizar la unidad, el estudiante es capaz de:</p> <p>Describir temas relacionados con comida y bebidas en términos simples.  Puede preguntar y responder acerca de hábitos</p>	<p><b>Contenido por Competencias:</b></p> <p><b>Fonológica</b>  Pronunciación de oraciones completas (connected speech)  Pronunciación conectada en frases completas</p> <p><b>Léxica</b></p>	Eales, Fances., Oakes Steve. Speakout elementary. Teacher's edition	<p>Eales, Fances., Oakes Steve. Speakout elementary. Student's edition</p> <p>CambridgeDictionaries Online  <a href="http://dictionary.cambridge.org/">http://dictionary.cambridge.org/</a></p>





	<p>alimenticios.  Encontrar información específica y predecible en textos relacionados a la alimentación como menús.  Puede ordenar alimentos en un restaurante.  Seguir instrucciones simples de como cocinar un platillo.  Puede manejar números y cantidades así como entender información factual.</p>	<p>Vocabulario relacionado con comida, restaurantes, recetas</p> <p><b>Gramatical</b>  Sustantivos contables y no contables  Sustantivos con a/an, some/any</p> <p><b>Sociolingüística e intercultural.</b>  Dar y seguir instrucciones simples, presentar información en forma de lista, puede conectar ideas usándolos conectores simples en contextos como restaurantes o pasajes dela vida cotidiana</p> <p><b>Discursiva</b>  Hablar sobre hábitos alimenticios  Describir estilos de vida  Ordenar alimentos en restaurantes  Describir y dar una receta de comida</p>		<p>Cunningham, S. &amp; Moor, P. (2009). <i>New Cutting Edge: Elementary, Teacher's Resource Book</i>. England: Longman</p>
--	--	--	--	---



		<b>Estratégica</b> Conciencia sobre las diferencias entre dos procesos: la adquisición de la primera lengua y el aprendizaje de la segunda. Adaptación sociolingüística de acuerdo a los contextos de la lengua extranjera.		
Unidad 6	Al finalizar la unidad, el estudiante es capaz de:  Describir brevemente experiencias personales, así como hablar sobre sus posesiones. Hablar sobre experiencias pasadas. Preguntar y responder así como hacer breves descripciones sobre sucesos del pasado.	<b>Contenido por Competencias:</b>  <b>Fonológica</b> Formas sonoras y débiles de <i>WAS/WERE</i> Pronunciación de verbos en pasado ( /t/ /d/ /ld/ ) Entonación de preguntas  <b>Léxica</b> Fechas, actividades de fin de semana. Narrar eventos del pasado usando vocabulario adecuado	Eales, Fances., Oakes Steve. Speakout elementary. Teacher's edition	Eales, Fances., Oakes Steve. Speakout elementary. Student's edition  CambridgeDictionaries Online <a href="http://dictionary.cambridge.org/">http://dictionary.cambridge.org/</a>  Cunningham, S. & Moor, P. (2009). <i>New Cutting Edge: Elementary, Teacher's Resource Book.</i>



		<p><b>Gramatical</b>  Pasado simple <i>was/were</i>  Verbos regulares e irregulares en pasado</p> <p><b>Sociolingüística e intercultural.</b>  El alumno puede mantener una conversación, puede preguntar y responder a preguntas simple en una entrevista. Puede leer, comprender y escribir una biografía.</p> <p><b>Discursiva</b>  Narrar hechos pasados  Mantener una conversación  describir eventos del pasado</p> <p><b>Estratégica</b>  Conciencia sobre las diferencias entre dos procesos: la adquisición de la primera lengua y el aprendizaje de la segunda. Adaptación sociolingüística de acuerdo a los contextos de la lengua extranjera.</p>		<p>England:  Longman</p>
--	--	---	--	------------------------------



## 8. CONTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA DE ASIGNATURA AL PERFIL DE EGRESO

Asignatura	Perfil de egreso		
	(anotar en las siguientes tres columnas, cómo contribuye la asignatura al perfil de egreso )		
	Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
Inglés 1	<p>Este programa contribuye con la formación del egresado mediante la aprendizaje de conocimientos lingüísticos (fonológico, léxico y gramatical) y sociocultural.</p> <p>Todo lo anterior con el firme propósito de ser competente en el campo laboral y en su formación académica futura; además de acceder a la internacionalización mediante intercambios académicos en otros países para su formación y aplicación profesional.</p>	<p>A través de la implementación de competencias estratégica (de comunicación y aprendizaje), pragmática</p> <p>(Funcional, discursiva, sociolingüística e intercultural), la asignatura promoverá en el estudiante el desarrollo de las habilidades de producción oral y escrita, así como de la comprensión auditiva y lectora en contextos inmediatos a su entorno y necesidades de tipo formal e informal a un nivel A1 de la lengua extranjera.</p>	<p><b>A través de esta asignatura, el alumno desarrollará las actitudes de :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reflexión</li> <li>• participación</li> <li>• colaboración</li> <li>• auto aprendizaje</li> <li>• interés</li> <li>• humanismo</li> <li>• empatía</li> <li>• creatividad</li> <li>• Apertura a la multiculturalidad</li> </ul> <p><b>Al mismo tiempo que propiciará la :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivación intrínseca</li> <li>• motivación extrínseca</li> <li>• capacidad analítica</li> </ul> <p><b>Promoverá en el</b></p>



			<b>alumno los valores de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tolerancia</li> <li>• respeto</li> <li>• puntualidad</li> <li>• responsabilidad</li> <li>• profesionalización</li> <li>• disposición al trabajo</li> </ul>
--	--	--	---

**9. DESCRIBA CÓMO EL EJE O LOS EJES TRANSVERSALES CONTRIBUYEN AL DESARROLLO DE LA ASIGNATURA**

<b>Eje (s) transversales</b>	<b>Contribución con la asignatura</b>
Formación Humana y Social	En el desarrollo de valores y actitudes
Desarrollo de Habilidades en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación	Dinamiza la adquisición de la lengua extranjera a través del uso de material digital, agiliza la comunicación en lengua extranjera ( las redes sociales) y propicia el acceso a información actualizada en lengua extranjera.
Desarrollo de Habilidades del Pensamiento Complejo	El desarrollo de habilidades y estrategias de aprendizaje en español podrán aplicarse para comunicarse y desenvolverse efectivamente en la lengua extranjera.
Lengua Extranjera	Eje principal de la asignatura.
Innovación y Talento Universitario	Las actitudes ( emprendedora, creativa, autónoma y proactiva) promovidas por este



	eje podrán ser aplicadas en la lengua extranjera.
Educación para la Investigación	Las mismas estrategias que desarrolla este eje podrán ser implementadas en lengua extranjera para facilitar el acceso a una información pertinente y el desarrollo de habilidades cognitivas, de valores y actitudes frente al conocimiento.

## 10. ORIENTACIÓN DIDÁCTICO-PEDAGÓGICA.

Estrategias y Técnicas de aprendizaje-enseñanza	Recursos didácticos
<p><b>Estrategias de aprendizaje:</b></p> <p>Estrategias cognitivas, meta-cognitivas y socio-afectivas, basadas en el conocimiento del alumno y de sus estilos de aprendizaje. Activación de conocimientos previos en lengua materna y lenguas extranjeras, técnicas de memorización, redacción a partir de modelos etc.</p> <p><b>Estrategias de enseñanza:</b></p> <p>Interacción comunicativa, debates, simulaciones, discusiones, aprendizaje colaborativo, uso de medios no verbales, técnicas para el análisis.</p> <p><b>Ambientes de aprendizaje:</b></p> <p>Salón de Clases, Pizarrones interactivos,</p>	<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impresos (textos): libros del estudiante, manuales de profesores, fotocopias, diccionarios, periódicos, láminas, revistas y folletos</li> <li>- Pizarrón convencional, plumones</li> <li>- Pizarrón interactivo e internet</li> <li>- Juegos: juegos de mesa...</li> <li>- Materiales de laboratorio</li> <li>- Materiales audiovisuales: Imágenes fijas proyectables (fotos), diapositivas, fotografías...</li> <li>- Materiales sonoros (audio): Cd's</li> <li>- Materiales audiovisuales (vídeo)</li> <li>- Proyector de cañón</li> <li>- Reproductor de CD para audio y video</li> <li>- Montajes audiovisuales, películas, videos, programas de televisión...</li> </ul>



computadoras, laboratorios de idiomas, Bibliotecas, talleres de conversación, etc.	
<b>Actividades y experiencias de aprendizaje:</b>	
Dramatizaciones, descripciones, ejercicios para practicar pronunciación y entonación, discusiones grupales, técnicas y proyectos grupales, mapas conceptuales, comparación, síntesis, organizadores textuales, ilustraciones, analogías, exposiciones etc.	<p>-Nuevas tecnologías: Programas informáticos (software interactivo on-line) educativos: videojuegos, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas...</p> <p>-Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, webquest, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line...</p> <p>- TV y vídeo interactivos...</p>

## 11. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
<b>Evaluación continua (participación, trabajos, etc.)</b>	15%
<b>Evaluación final</b>	85%
<b>Total</b>	100%

Para garantizar que el estudiante haya alcanzado los objetivos del curso y para evaluar las competencias desarrolladas que le permitan certificar su nivel en la lengua extranjera, se establece un 85% para la evaluación final y un 15% para la evaluación continua.

La evaluación final consiste en un examen departamental compuesto por cinco partes a ser evaluadas: comprensión oral (escuchar), comprensión escrita (leer), producción oral (hablar), producción escrita (escribir) y análisis de las estructuras de comunicación (gramática, vocabulario).



**12. REQUISITOS DE ACREDITACIÓN \* (Reglamento de procedimientos de requisitos para la admisión, permanencia y egreso de los alumnos de la BUAP)**

Estar inscrito como alumno en una Unidad Académica en la BUAP o ser trabajador de la BUAP
Asistir como mínimo al 80% de las sesiones
La calificación mínima para considerar un curso acreditado será de 6
Cumplir con las actividades académicas y cargas de estudio asignadas que señale el PE.

\* Para las Lenguas Extranjeras es *requisito de aprobación* debido a que es una asignatura sin créditos.

**13. Anexar (copia del acta de la Academia y de la CDESCUA-CELE con el Vo. Bo. del Secretario Académico ).**